

VALENTINE HERRENSCHMIDT

Sculpteure calligraphe

Allez tranquillement parmi le vacarme et la hâte, et souvenez-vous de
la paix qui peut exister dans le silence. Sans ambition, vivez autant que
possible en bons termes avec tout le monde. Dites doucement et
clairement votre vérité, écoutez les autres, même le simple d'esprit
ignorant, car eux aussi ont leur histoire. Ne vous comparez avec
personne, vous risqueriez de devenir vain ou vaniteux. Il y aura
toujours plus grands et plus petits que vous. Laissez de vos projets et

Catalogue
Catalog

VALENTINE HERRENSCHMIDT

Sculpteure calligraphe

Entièrement réalisée à la main à l'atelier, chaque sculpture est unique.
Pièce unique ou édition limitée, chaque oeuvre est signée
et livrée avec un certificat d'authenticité.

Pour tous vos projets / commandes sur-mesure: contact@valentine-h.com

Entirely made by hand in our workshop, each sculpture is unique or limited edition, signed and
delivered with a certificate of authenticity.

Any questions? contact@valentine-h.com



SOMMAIRE CONTENTS

VALENTINE HERRENSCHMIDT

Sculpteure calligraphe

SUR-MESURE COMMISSIONS	page 6
COLLECTIONS COLLECTIONS	
LES MOTS DE PICASSO WORDS FROM PICASSO	page 28
LES MOTS DE MA VIE WORDS OF MY LIFE	page 38
WALLWORDS WALLWORDS	page 44
BOÎTES DE CURIOSITÉS BOXES OF CURIOSITIES	page 50
TARIFS PRICES	page 70
PARCOURS BIOGRAPHY	page 72
CONTACT	page 76

S U R M E S U R E C O M M I S S I O N S

Pour toute demande de sculpture calligraphiée sur mesure, n'hésitez pas à me contacter

If you are interested in owning one of my calligraphied sculpture on commission, please feel free to get in touch with me



Tels des mantras visuels et positifs, les mots, phrases ou textes que je sculpte sont là pour vous accompagner dans votre quotidien avec force, douceur et poésie.

Ces commandes sur-mesure s'adaptent à vos besoins. Veuillez me contacter pour être guidés dans l'élaboration de votre projet et discuter des spécificités de votre espace et du choix de votre texte.

Les sculptures sont toujours expédiées avec un mode d'emploi détaillé et un kit d'accrochage.

Like visual and positive mantras, the words, phrases or texts that I sculpt are there to accompany your daily life with strength, softness and poetry.

These commissions are made to your needs. Please contact me to be guided in the elaboration of your project, and discuss the specifications of your space and the choice of your text.

The sculptures are always shipped with detailed instructions and a hanging kit.

LES 4 ÉTAPES D'UNE COMMANDE SUR-MESURE
FOUR STAPES FOR A COMMISSION



MESURES DU MUR PAR LE CLIENT
WALL MEASUREMENT FOR ORDERING

Chaque épreuve
Nous féconde
Chaque épure
Nous délie

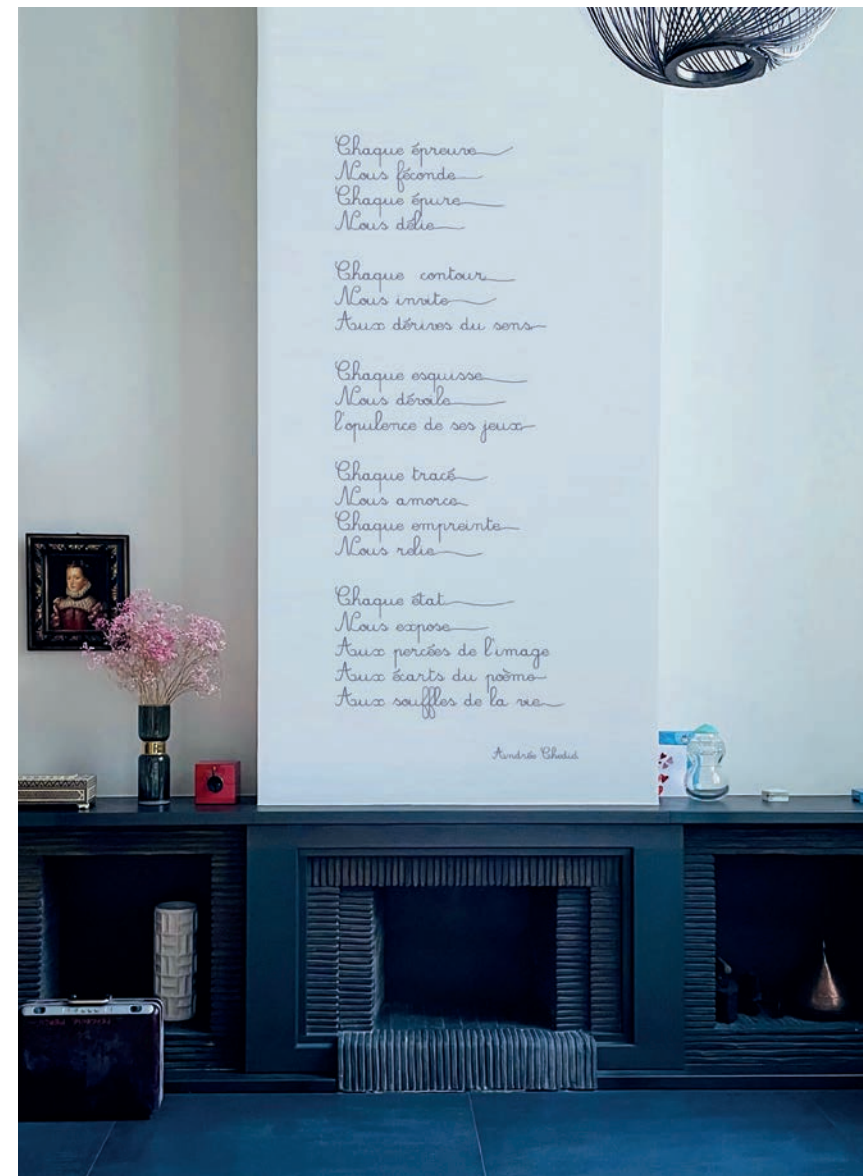
Chaque contour
Nous invite
Aux dérivés du sens

Chaque esquisse
Nous dévoile
L'opulence de ses jeux

Chaque tracé
Nous amorce
Chaque empreinte
Nous relie

Chaque état
Nous expose
Aux percées de l'image
Aux écarts du poème
Aux souffles de la vie

PROPOSITION D'UNE MAQUETTE SELON LES DIMENSIONS
CREATION OF A MODEL

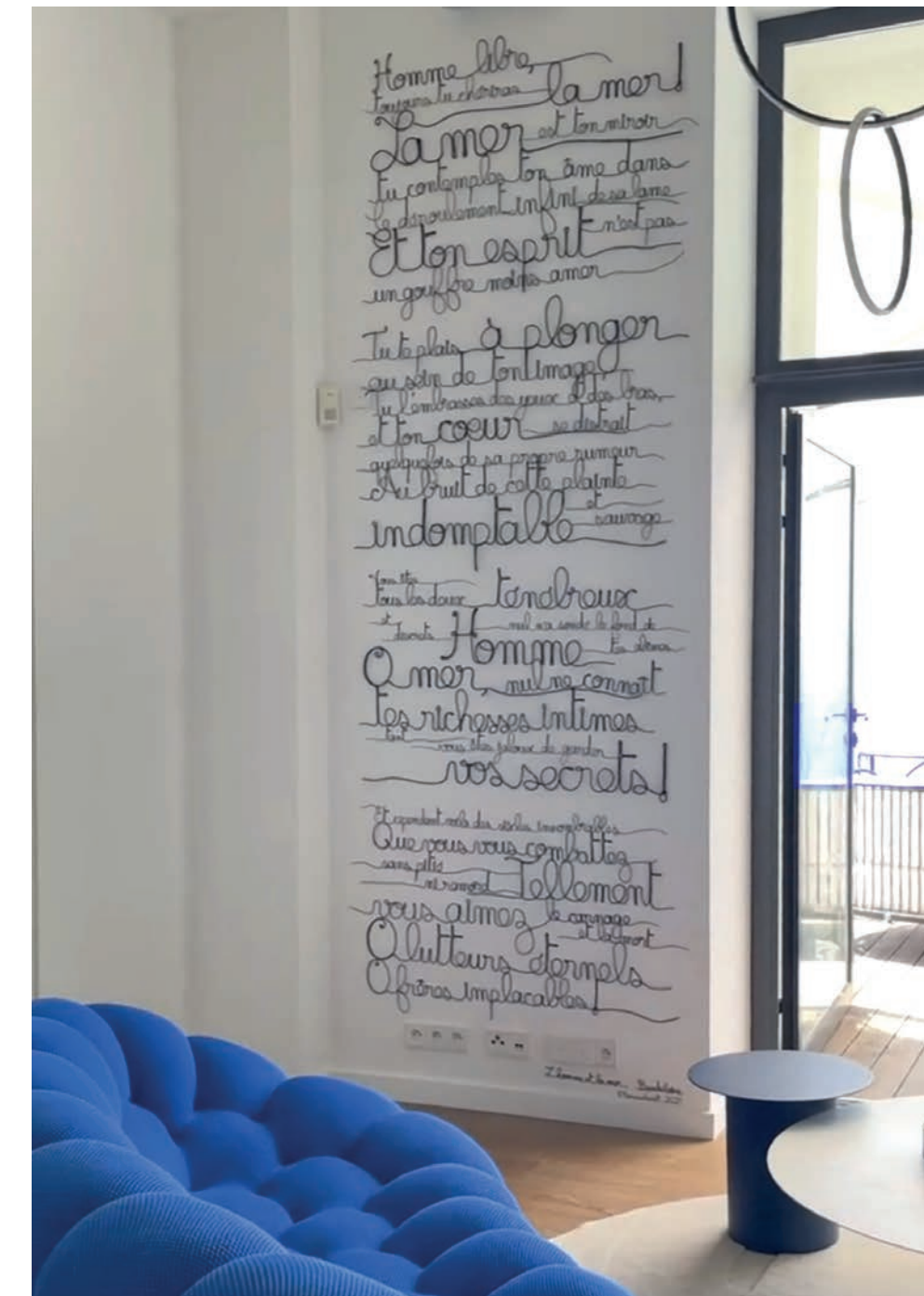
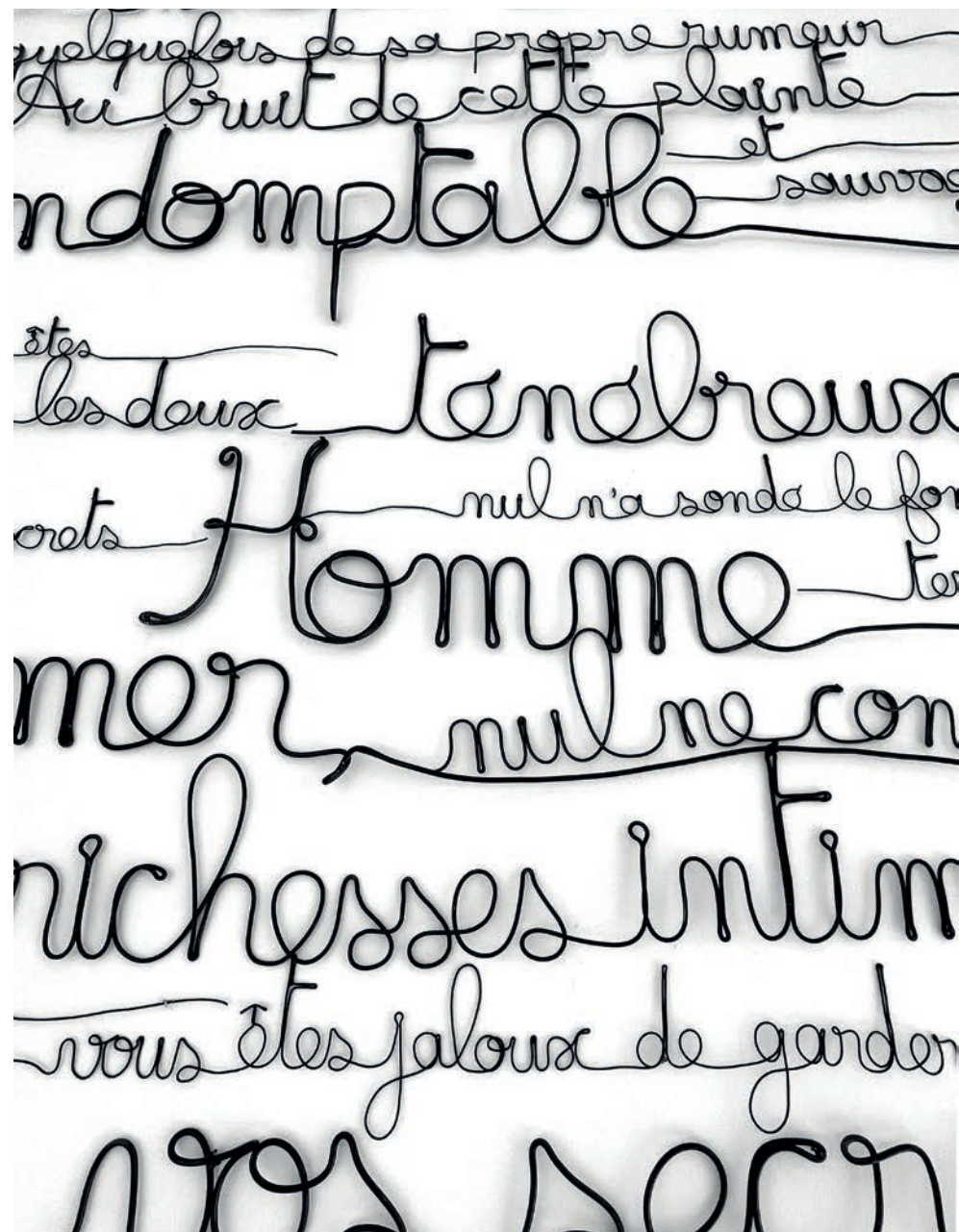


MONTAGE DE LA MAQUETTE DANS LA PHOTO
MONTAGE OF THE MODEL IN THE PHOTO

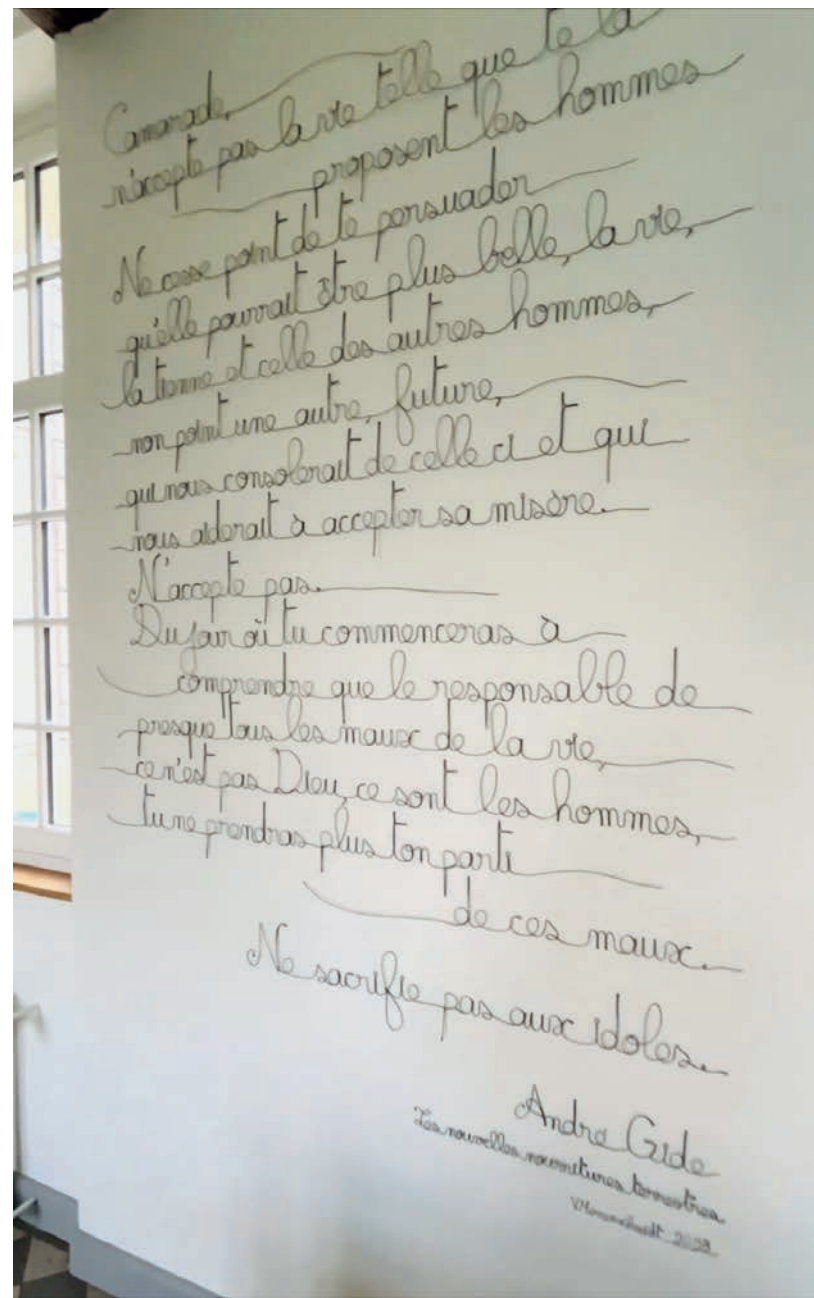


SCULPTURE INSTALLÉE
SCULPTURE INSTALLED

L'Homme et la mer
D'après Baudelaire, 100 × 300 cm,
fil d'aluminium anodisé noir
39,37 × 118 inches, steel wire



Les nouvelles nourritures terrestres
D'après Anfré Gide, 120 × 170 cm, fil de fer
177,24 × 66,92 inches, steel wire



Go placidly amid the noise and haste, and
remember what peace there may be in silence.
As far as possible without surrender be on
good terms with all persons. Speak your truth
quietly and clearly. Enjoy your achievements
as well as your plans. Keep interested in your
career, however humble it is, a real possession
in the changing fortunes of time. Beyond a
wholesome discipline be gentle with yourself.
You are a child of the universe, no less than the
trees and the stars; you have a right to be here.
In the noisy confusion of life, keep peace with
your soul. With all its sham and ruck and dreams,
it is still a beautiful world. Be careful.
Strive to be happy.

Desiderata 1

D'après Max Ehrmann, 160 × 160 cm, fil de fer
63 × 63 inches, steel wire

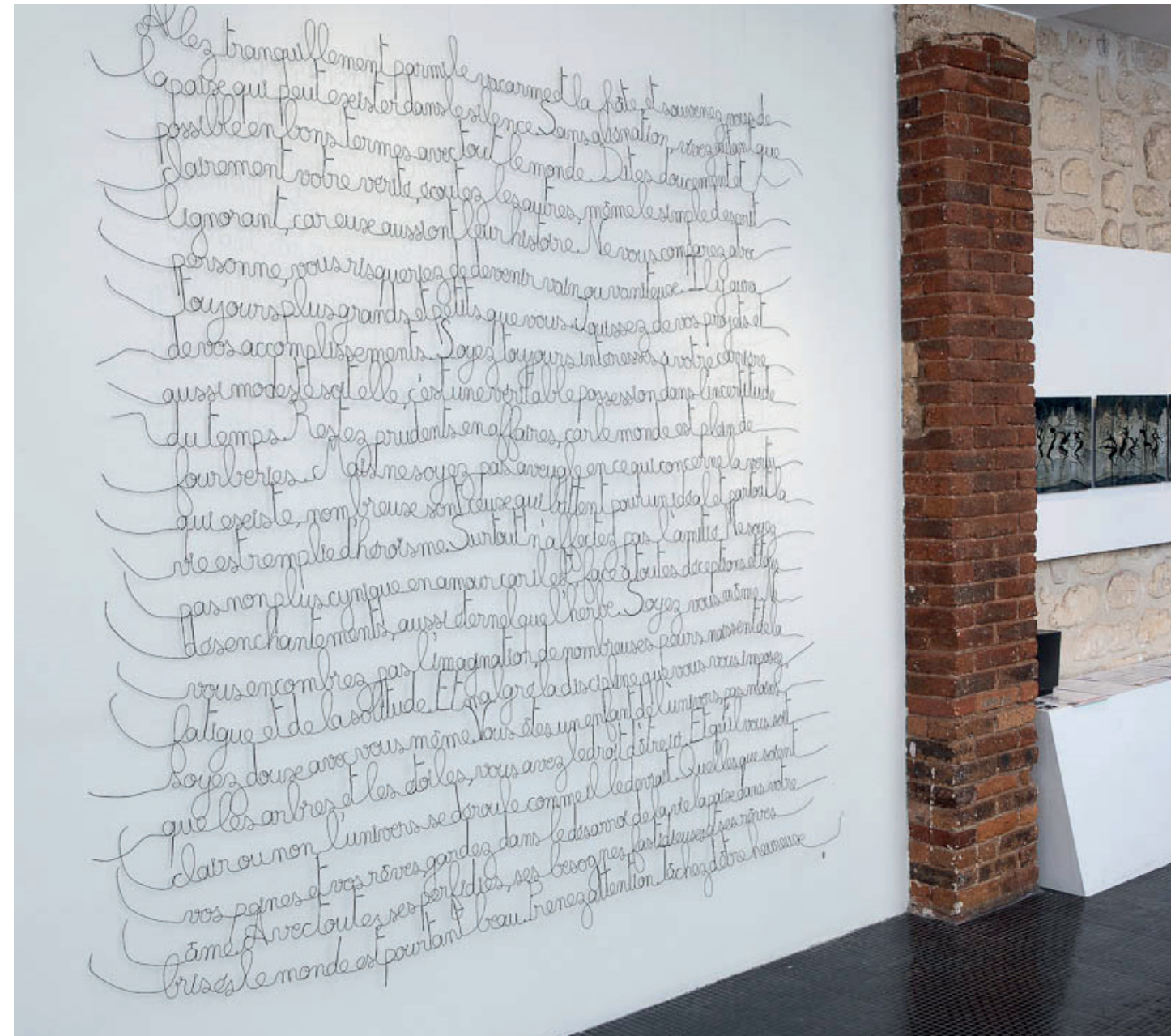


Desiderata 2

D'après Max Ehrmann, 210 × 220 cm, fil de fer
74.8 × 86.61 inches, steel wire

Allez tranquillement parmi le vacarme et la fêta, et sauvegardez vous de
la paix qui peut exister dans le silence. Sans ambition, vivez autant que
possible en bons termes avec tout le monde. Dites doucement et
clairement votre vérité, écoutez les autres, même le simple d'esprit
ignorant, car eux aussi ont leur histoire. Ne vous comparez avec
personne, vous risqueriez de devenir vain ou vaniteux. Il y aura
toujours plus grands et plus petits que vous. Quittez de vos projets et
de vos accomplissements. Soyez toujours intéressés à votre carrière,
aussi modeste soit elle, c'est une véritable possession dans l'incertitude
du temps. Restez prudents en affaires, car le monde est plein de
fourberies. Mais ne soyez pas aveugle en ce qui concerne la vertu
qui existe, nombreux sont ceux qui luttent pour un idéal et partout la
vie est remplie d'héroïsme. Surtout n'affectez pas l'amitié. Ne soyez
pas non plus cynique en amour car il est, face à toutes déceptions et tous
désenchantements, aussi éternel que l'herbe. Soyez vous-même. Ne
vous encombrez pas l'imagination de nombreuses peurs, mais sentez de la
fatigue et de la solitude. Et malgré la discipline que vous vous imposez,
soyez doux avec vous-même. Vous êtes un enfant de l'univers, pas moins
que les arbres et les étoiles, vous avez le droit d'être ici. Et qu'il vous soit
clair ou non, l'univers se déroule comme il le devrait. Quelles que soient
vos peines et vos rêves, gardez dans le désordre de la vie la paix dans votre
âme. Avec toutes ses perfidies, ses besoins, ses fatigues et ses rêves
brisés le monde est pourtant beau. Prenez attention. tâchez d'être heureux.

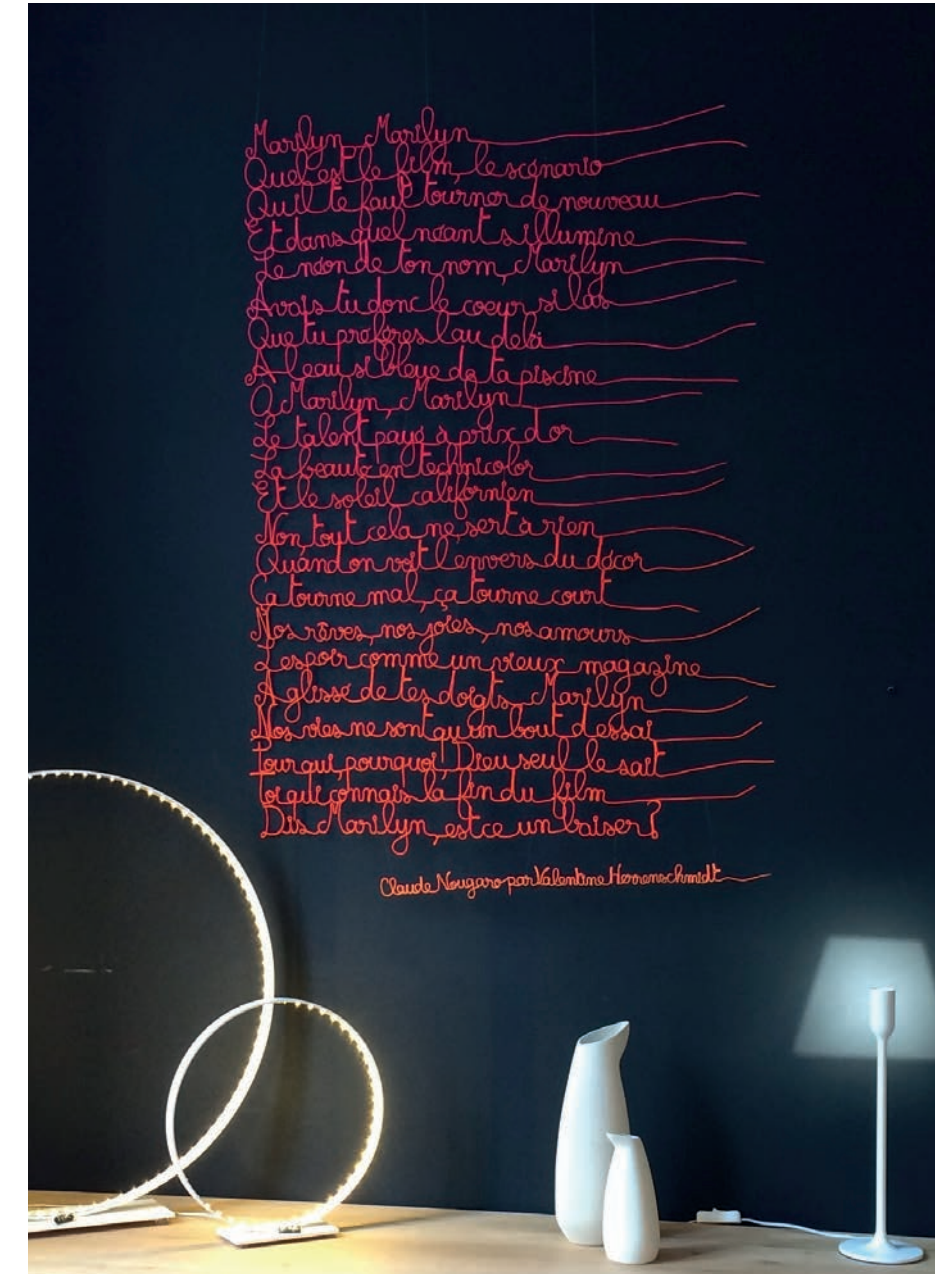
Photo © Q. Aurat



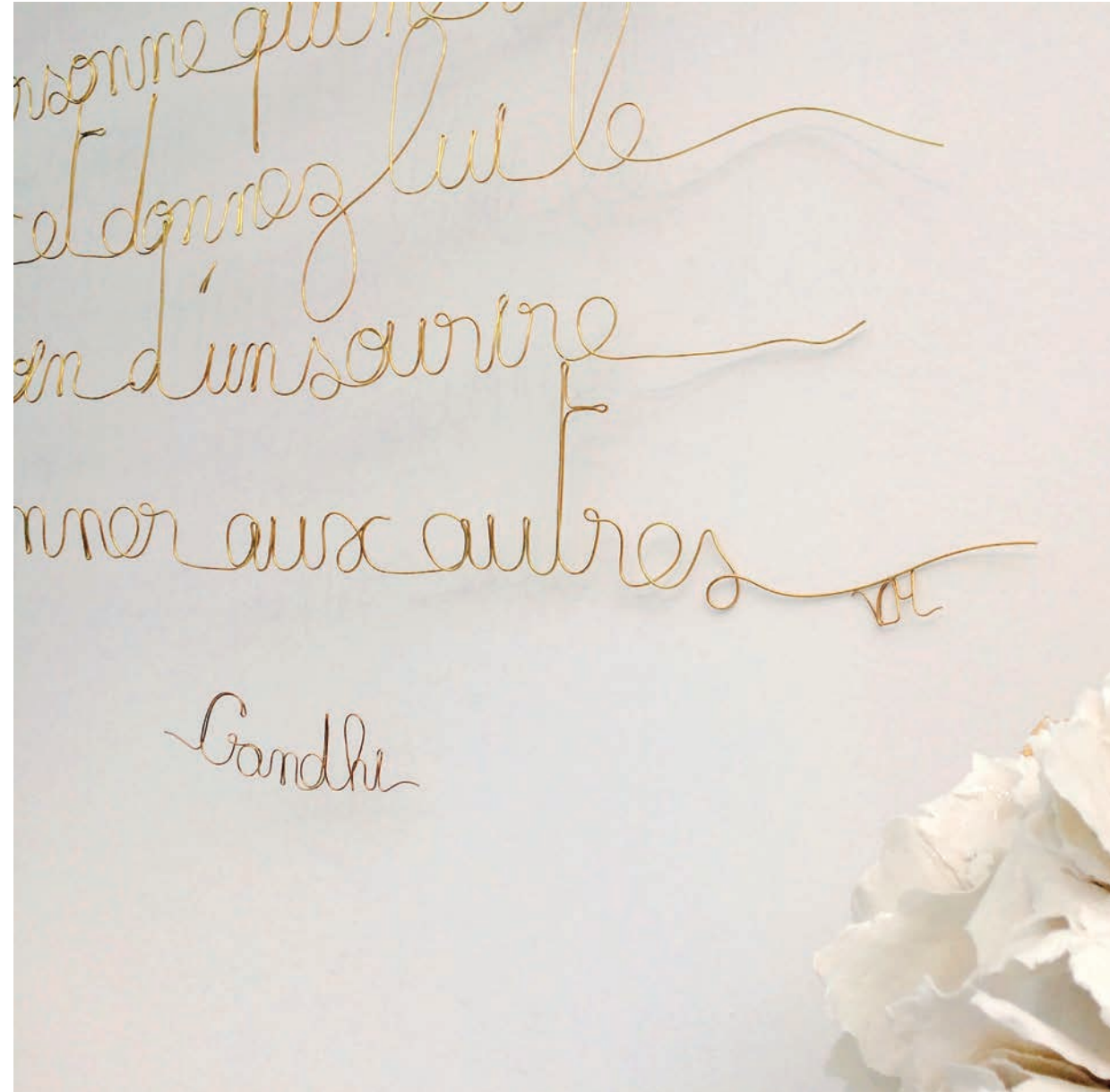
Marilyn

D'après Claude Nougaro, 100 × 120 cm, fil de fer laqué
39.37 × 47.24 inches, colored steel wire

Marilyn, Marilyn
 Quel est le film, le scénario
 Qu'il te faut tourner de nouveau
 Et dans quel néant s'illumine
 Le néon de ton nom, Marilyn
 Avais-tu donc le cœur si las
 Que tu préfères l'eau de la
 À l'eau si bleue de ta piscine
 O Marilyn, Marilyn
 Le talent pays à prix d'or
 La beauté en technicolor
 Et le soleil californien
 Non, tout cela ne sert à rien
 Quand on voit l'envers du décor
 Ça tourne mal, ça tourne court
 Nos rêves, nos joies, nos amours
 L'espoir comme un vieux magazine
 A glisse de tes doigts, Marilyn
 Nos vies ne sont qu'un bout d'essai
 Pourquoi, pourquoi! Dieu seul le sait
 Toi qui connais la fin du film
 Dis Marilyn, est-ce un baiser?



Un sourire
D'après Gandhi, 150 x 165 cm, fil de laiton
59 x 65 inches, brass wire



I often
dream of heaven
and I know that Tracy is there
I know that he has found another friend
Maybe he's found the answer to all April
Snow. Maybe one day I'll see my Tracy again.
Sometimes it snows in April. Sometimes I feel
so bad, so bad. Sometimes I wish that life
was never ending, but all good things
they say never last. And love,
it isn't love until it's past.
Prince 1986

Sometimes it's snows in April...

D'après Prince, diamètre 170 cm, fil de fer
70.86 inches diameter, steel wire



Literate Passion 1

Correspondance entre Anaïs Nin et Henry Miller, 90 × 300 cm
35.4 × 118 inches

28 juillet 1932
Henry
Ce que tu dis de mon
journal me touche
beaucoup... Je vois
ainsi le penchant sur
lui si tendrement
m'écrire de si belles
choses à son sujet
prendre le temps de
me comprendre, c'est
si doux de recevoir
ce que tu me donnes
Henry, maintenant
tu comprends bien
cette exclamation dans
mon dernier journal
« Henry, tu m'as donné
le monde entier, toute
la terre » j'étais en
train de me séparer du
monde dès le premier
contact avec la douleur
et tu es revenu et tu as su
déchirer le voile. Et ce
fut le baiser et puis
d'après ce que j'avais su
en 1917 que tu devais
me offrir le monde, la rue
le ciel, l'aurore, les livres
rares, la conversation, les
longues lettres, les lettres
ja de le vin, les nuits
blanches appesées de vous
la compréhension de
nouveaux mots, de
nouveaux mondes.
Anaïs

July 30, 1932
Anaïs
I think I have discovered
a title for the book
« Tropic of cancer »
or « Being that quality »
How do you like it here?
I'm gone mad with a
desire to communicate
I need someone to ex-
change thoughts with
Someone of equal stature
When you return I'm
going to give you
literary fuck for
that mean fucking and talking
and talking and fucking and
a bottle of Anis in between
Anaïs, I want you
you are food and drink
to me the whole bloody
machinery as if you were
I need you, I love
your loins, the slope
of your buttocks, the
warmth inside you,
the juices of you
Anaïs, I love you
so much I'm sitting
here writing you with
a tremendous erection
I see you again in the
kitchen sitting on top
of me and the chair
riding around over the
kitchen floor going
thump, thump.
Henry



Literate Passion 2

Correspondance entre Anaïs Nin et Henry Miller, 120 x 150 cm
47.24 x 59 inches

14 août 1932

Anais

Don't expect me to be sane any more. Here I am back and still smouldering with passion. I lie on the bed and go through wild dreams. We are journeying constantly, but there is always a machine and books, and your body is always close to me. Life and literature combined, love the dynamo you with your chameleon's soul giving me a thousand loves being anchored in no matter what storm. In the morning continuing where we left off. Resurrection after resurrection. The more you assert yourself the more you want me, you need me. A voluptuous servility and a tyrannical necessity. The insatiable delight of experience.

Henry

V. H. Müller 2011



COLLECTIONS

Conception et réalisation de plusieurs collections qui rendent visibles les mots sensibles de notre vie et des auteurs de notre temps.

Design and production of specific collections that makes visible the sensitive words of our life or authors of our time.

**LES MOTS
DE PICASSO**
WORDS FROM
P I C A S S O

page 34

**LES MOTS
DE MA VIE**
WORDS OF
M Y L I F E

page 44

**W A L L
WORDS**
W A L L
WORDS

page 50

**BOÎTES DE
CURIOSITÉS**
BOXES OF
CURIOSITIES

page 62

[Tarifs - Prices](#)

VALENTINE
HERRENSCHMIDT

LES MOTS DE PICASSO

D'APRÈS LES PROPOS DE



Éblouie par les mots du peintre, c'est grâce à la bienveillance de **Claude Picasso** que le projet **Les mots de Picasso** voit le jour à l'occasion de l'ouverture de la librairie-boutique du **Musée Picasso** à Paris. Cette collection de sculptures originales propose 13 citations du Maître. Elle est disponible en deux formats :

Sculpture cadre en hêtre, fi de fer. 8 citations. Edition limitée à 50 exemplaires/citation.

Sculpture murale, fil de fer laqué. 5 citations. Edition limitée à 8 exemplaires/citation.

Chaque sculpture est signée, numérotée, livrée dans un élégant coffret avec certificat d'authenticité. La collection est diffusée dans une sélection de boutiques en France et à l'international.
Autorisée par Picasso administration © Succession Picasso, Paris, 2015

Dazzled by the words of the painter, it is thanks to the goodwill of Claude Picasso and **Picasso Administration** that the project **The words of Picasso** is born on the occasion of the opening of the Bookshop-boutique of the **Picasso Museum** in Paris. This collection of original sculptures features 13 quotes from Master.

Sculpture beech frame, black wire. 8 quotes. Limited edition of 50/quote.

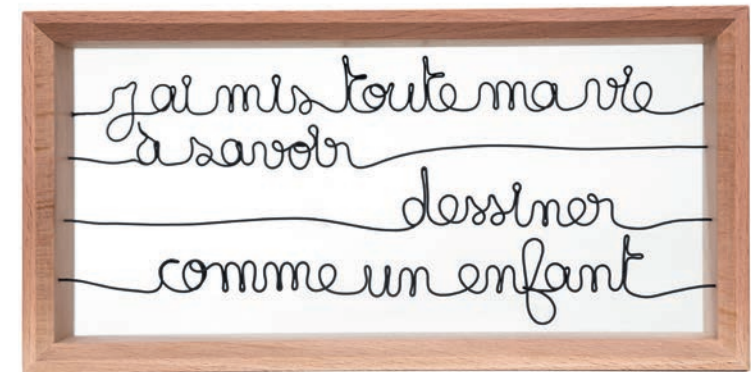
Panel XL in black lacquered wire. 5 quotes. Limited edition of 8/quote.

Each sculpture is signed, numbered, delivered in an elegant box with certificate of authenticity. This collection is distributed in a selection of shops in France and internationally.
Authorized by Picasso administration © Succession Picasso, Paris, 2015

CADRE DE HÊTRE - CITATIONS EN FRANÇAIS

Fil de fer, 11 x 22 cm. Livré dans un coffret avec certificat d'authenticité

1. Je ne dis pas tout mais je peins tout.
I don't say everything, but I paint everything.
2. Je ne cherche pas, je trouve.
I don't seek, I find.
3. Les autres parlent, moi je travaille.
Others talk, I work.
4. Un tableau ne vit que par celui qui le regarde.
A painting only lives for those who look at it.
5. Je ne peins pas ce que je vois, je peins ce que je pense.
I don't paint what I see. I paint what I think.
6. Je mets dans mes tableaux tout ce que j'aime.
I put everything I love into my paintings.
7. J'ai mis toute ma vie à savoir dessiner comme un enfant.
I have spent my entire life learning how to draw like a child.
8. L'art est un mensonge qui nous permet de dévoiler la vérité.
Art is a lie that allows us to unveil the truth.



©Sophie Carles

BEECH WOOD FRAME - QUOTES IN ENGLISH

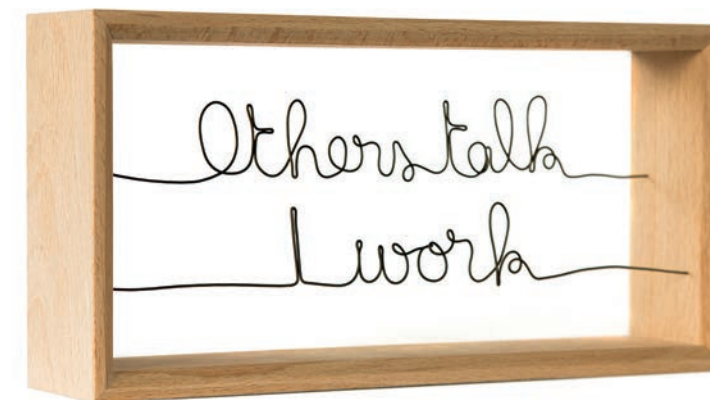
Steel wire, 4,3 x 8,6 inches. Delivered in a white box with certificate of authenticity



©Sophie Cartes

LES MOTS DE PICASSO

WORDS FROM PICASSO

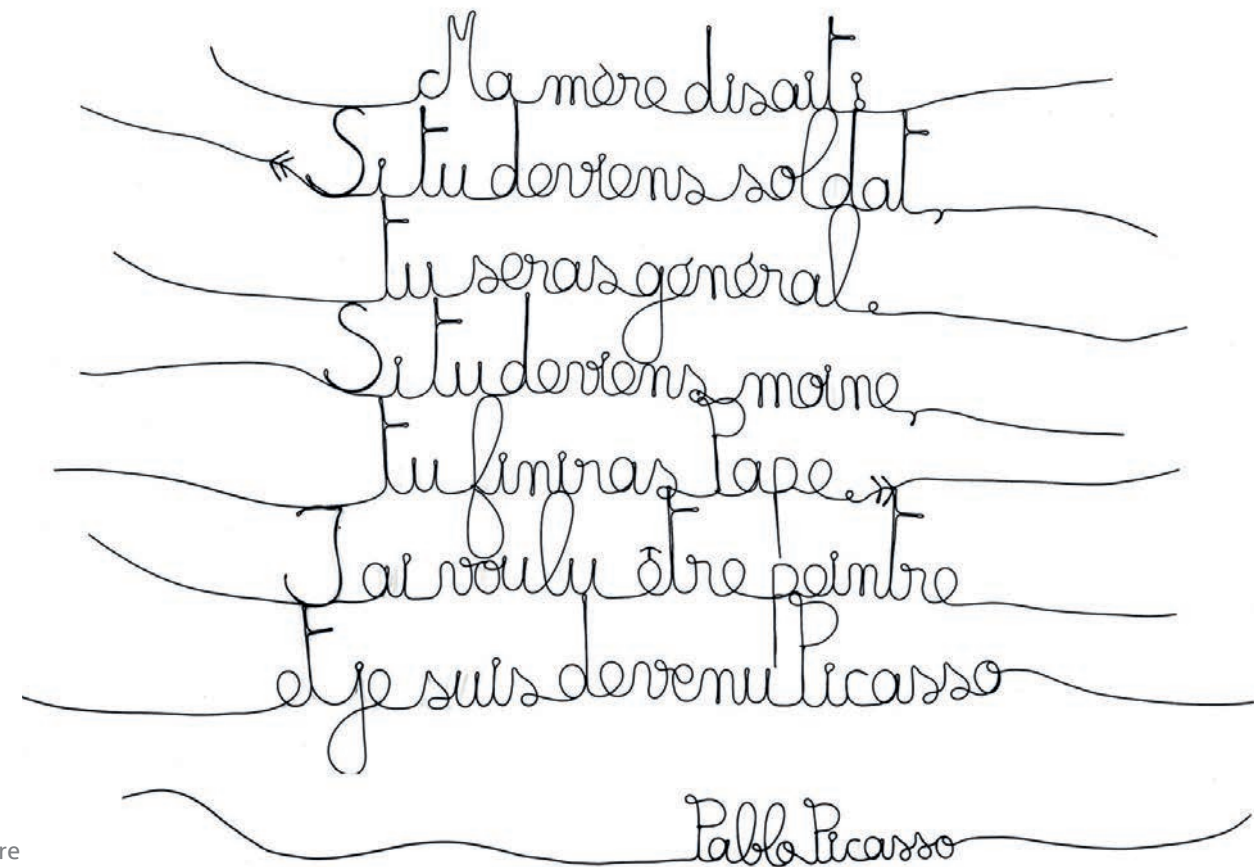


1. Après tout, une œuvre d'art ne se réalise pas avec des idées mais avec les mains.
After all, you don't make a work of art with your ideas, but with your hands.
2. Ma mère disait : « Si tu deviens soldat, tu seras général. Si tu deviens moine tu finiras Pape. » J'ai voulu être peintre et je suis devenu Picasso.
My mother used to say: « If you start as a soldier, you'll become a general. If you start as a monk, you'll become a pope. »
I wanted to be a painter and I became Picasso.
3. La peinture n'est jamais de la prose, c'est de la poésie, elle est écrite en vers avec des rimes plastiques.
Painting is never prose; it's poetry, written in verse with visual rhymes.
4. L'amour est une ortie qu'il faut moissonner chaque instant si l'on veut faire la sieste étendu à son ombre.
Love is a thistle that you have to harvest constantly if you want to lie down and take a nap in its shade.
5. Si j'étais né chinois, je ne serais pas peintre, mais écrivain. J'écrirais mes tableaux.
If I were Chinese, I wouldn't be a painter; I'd be a writer. I'd write my paintings.

Après tout,
une œuvre d'art
ne se réalise pas
avec des idées
mais avec les mains

Pablo Picasso

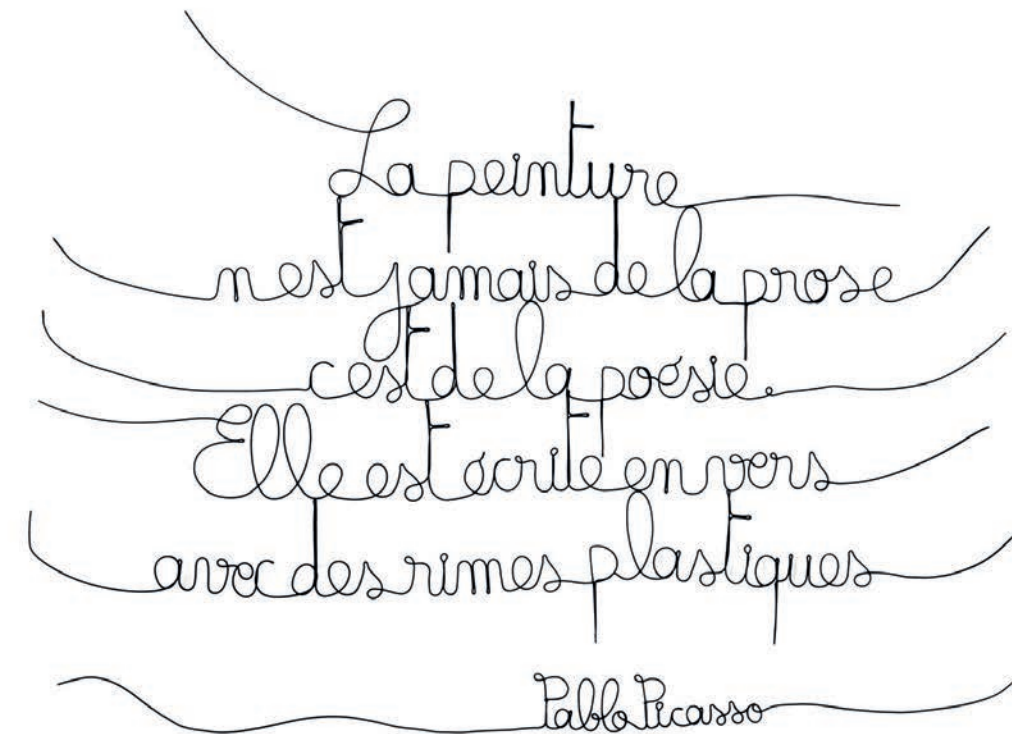
70 × 50 cm, fil de fer laqué
27.5 × 19.6 inches, colored steel wire



Ma mère disait
Si tu deviens soldat,
tu seras général.
Si tu deviens moine,
tu finiras tape. »
J'ai voulu être peintre
et je suis devenu Picasso

Pablo Picasso

70 × 50 cm, fil de fer laqué
27.5 × 19.6 inches, colored steel wire



La peinture
n'est jamais de la prose
c'est de la poésie.
Elle est écrite en vers
avec des rimes plastiques

Pablo Picasso

90 × 50 cm, fil de fer laqué
33.43 × 19.6 inches, colored steel wire

LES MOTS DE MA VIE

WORDS OF MY LIFE

Une collection exclusive de mots sculptés à la feuille d'or ou en fil laqué noir, cadre en bois de hêtre.
Réalisée à la main, chaque est une pièce unique signée.
Édition limitié à 12 exemplaire/mot
Livré dans un coffret avec certificat d'authenticité.

An exclusive collection of words carved in black wire framed of beechwood.
Made by hands, each piece is signed.
Limited edition 12 pieces/word. Delivered in a box with certificate of authenticity.





Mot sculpté feuille d'or
Cadre de hêtre, 12 x 23 cm

Gold leaf sculpted word
Beechwood frame, 5,9 x 7,8 inches

©Sophie Carles

**Les mots de ma vie, ce sont aussi les mots de votre vie. Ceux que l'on se partage et que l'on a envie d'offrir.
Choisissez votre mot, je le sculpte pour vous! (Jusqu'à 9 lettres)**

The words of my life are also the words of your life. Those we share and that we want to offer.
Choose your word, I'll sculpt it for you! (Until 9 letters)

Quelques idées... amitié, baisers,
douceur, émotion, ensemble, oui, paix,
poésie, splendide, volupté, confiance,
désir, rire, audace, imagine, merci, rêve,
unique, divine, chance, liberté, mélodie,
audace, merci, rêve, heureuse, ardente,
envol, partage, rock, bonheur, liberté,
libre, sensible, allegria, étoile, paradis,
refuge, folie, paresse, fragile, respire,
lumière, sexy, muse, adorable, fragile,
espoir, lune, magique, soleil, âme,
généreux, rêveuse, poète, défi, élégance,
éclair, sourire, amour, fleurs, chérie,
source, vœux, joie, encore...

few ideas...dream, grace, love, spirit,
peace, magic, believe, sweet, beauty,
lucky, star, yes, happy, chance, dream,
kiss, together, joyful, enjoy, path, smile,
green, paradise, snow, imagine, muse,
poet, delight, hello, friend, cool ...



©Sophie Carles

Mot sculpté fil noir
Cadre de hêtre, 12 x 23 cm
Black wire sculpted word
Beechwood frame, 5,9 x 7,8 inches



©Sophie Carles

Mot sculpté fil noir
Cadre de hêtre, 12 x 23 cm
Black wire sculpted word
Beechwood frame, 5,9 x 7,8 inches

WALL WORDS

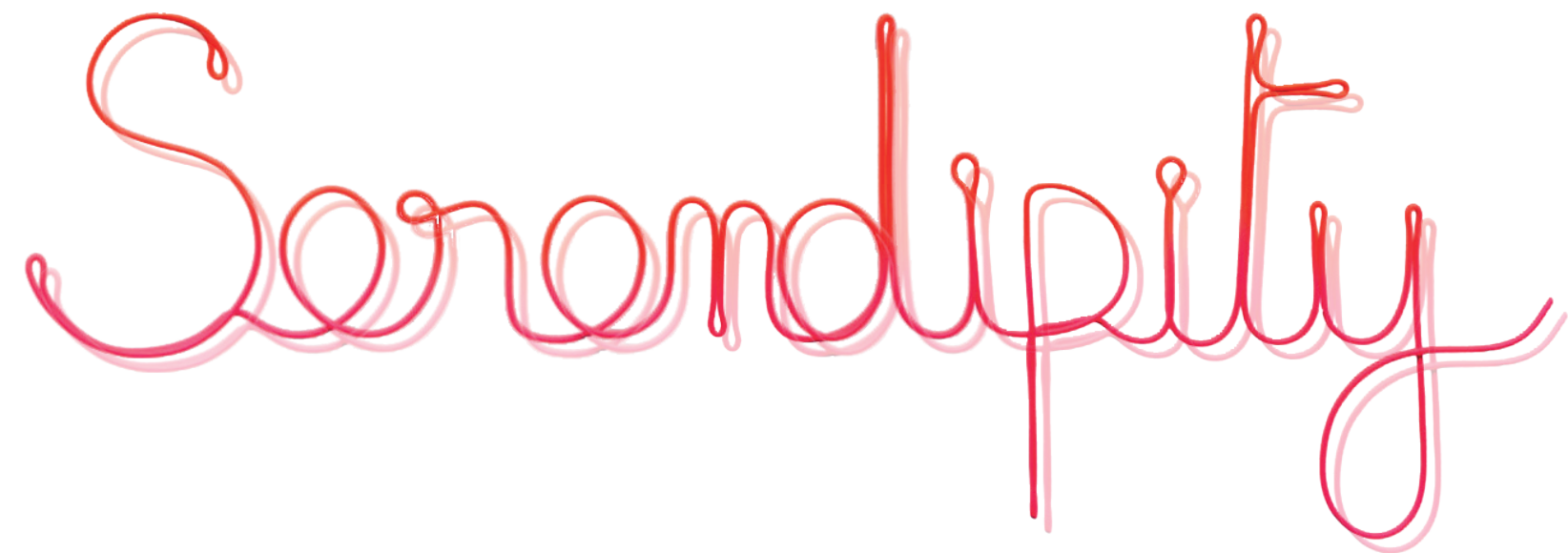
WallWords est une collection de phrases sculptées qui donnent vie à des citations célèbres ou poétiques.. Possibilité de personnaliser votre phrase sur commande. Vous trouverez des idées de citations en français et en anglais page 50 à 53.

WallWords is a collection of calligraphed sentences inspired by quotes from personalities and great writers. Sentence of your choice on commission. Quotes in French and English are available on pages 50 to 53.

Art like life should be free, since both are experimental

D'après Georges Santayana
175 cm sur 2 lignes, fil de fer
69 inches, 2 lines, steel wire





Love

100 cm, fil d'aluminium laqué orange fluo
39.37 inches, lacquered orange aluminium

La vie est belle

60x 40 cm, fil d'aluminium laqué dégradé rose
et orange fluo
23,60 x 15,70 inches, lacquered aluminium, pink
and orange gradient

Serendipity

110 cm, fil d'aluminium laqué dégradé rose
et orange fluo
43.30 inches, lacquered aluminium, pink
and orange gradient



CITATIONS EN FRANÇAIS QUOTES IN FRENCH

1. **Tout mais terriblement.**
Yves Saint Laurent
2. **Qui reste doux reste invincible.**
Adage chinois
3. **J'ai beau faire, tout m'intéresse.**
Paul Valéry
4. **Dans le doute, soyons généreux.**
Grégoire Lacroix
5. **Le réel, c'est quand on se cogne.**
Jacques Lacan
6. **Là où on s'aime il ne fait jamais nuit.**
Proverbe africain
7. **Que fais-tu tout le jour ? Je m'invente.**
Paul Valéry
8. **Il faut faire de sa vie une œuvre d'art.**
Michel Fabre
9. **Le destin mêle les cartes et nous jouons.**
Arthur Schopenhauer
10. **Ce qu'on te reproche, cultive-le, c'est toi.**
Jean Cocteau
11. **À force de tomber, la goutte creuse le roc.**
Théocrite
12. **La mémoire se perd, mais l'écriture demeure.**
Proverbe oriental
13. **Il y a des fleurs partout pour qui veut bien les voir.**
Henri Matisse
14. **Un voyage de mille lieues a commencé par un pas.**
Lao-Tseu
15. **C'est une grande folie de vouloir être sage tout seul.**
François de La Rochefoucauld
16. **Un baiser est une gourmandise qui ne fait pas grossir.**
Marilyn Monroe
17. **Le secret de n'avoir pas d'ennuis, c'est d'avoir des idées.**
Eugène Delacroix

18. **Le baiser est la plus sûre façon de se taire en disant tout.**
Guy de Maupassant
19. **Seul, on marche plus vite. Ensemble, on marche plus loin.**
Proverbe africain
20. **J'ai décidé d'être heureux parce que c'est bon pour la santé.**
Voltaire
21. **Ils ne savaient pas que c'était impossible, alors ils l'ont fait.**
Marc Twain
22. **Je choisis toujours des sujets qui sont au-dessus de mes forces.**
Fiodor Dostoïevski
23. **Le bonheur, c'est de continuer à désirer ce que l'on possède déjà.**
St Augustin
24. **Je choisirai le paradis pour le climat et l'enfer pour la compagnie.**
Marc Twain
25. **Ne prenez pas la vie trop au sérieux, de toute façon, vous n'en sortirez pas vivants.**
Bernard Fontenelle
26. **Ce qui est passé a fui
Ce que tu espères est absent
mais le présent est à toi.**
Proverbe arabe
27. **Car le souffle vital est dans le rayonnement du soleil
et la main de la vie est dans le vent confus.**
Khalil Gibran
28. **Ce n'est pas parce que les choses sont difficiles que nous n'osons pas, c'est parce que nous n'osons pas qu'elles sont difficiles.**
Sénèque
29. **On ne peut pas voir la lumière sans l'ombre,
on ne peut pas percevoir le silence sans le bruit,
on ne peut pas atteindre la sagesse sans la folie.**
Adage chinois

CITATIONS EN ANGLAIS QUOTES IN ENGLISH

1. **To be awake is to be alive.**
Henry David Thoreau
2. **While there is life, there is hope.**
Cicero
3. **Home is however we are with you.**
Anonymous
4. **Be two things, classy and fabulous!**
Coco Chanel
5. **A kiss is a delicacy that isn't fattening.**
Marilyn Monroe
6. **I can resist everything except temptation.**
Oscar Wilde
7. **A winner is a dreamer who never gives up.**
Nelson Mandela
8. **Simplicity is the keynote of all true elegance.**
Coco Chanel
9. **La mémoire se perd, mais l'écriture demeure.**
Eastern proverb
10. **Women are made to be loved, not understood.**
Oscar Wilde
11. **It's never too late to be what you might have been.**
George Eliot
12. **The shortest distance between two points is love.**
Leonard Bernstein
13. **They didn't know it was impossible, so they did it.**
Marc Twain
14. **You can't stop the waves, but you can learn to surf.**
Jon Kabat Zinn
15. **Give a girl right shoes, and she can conquer the world.**
Marilyn Monroe
16. **Gravitation is not responsible for people falling in love.**
Albert Einstein
17. **You live only once, but if you do it right, once is enough.**
Mae West

18. **There is a crack in everything, that's how the light gets in.**
Leonard Cohen
19. **No matter how hard the past, you can always begin again.**
Buddha
20. **Art, like life, should be free, since both are experimental.**
George Santayana
21. **The pure and simple truth is rarely pure and never simple.**
Oscar Wilde
22. **Do not take life too seriously. You will never get out of it alive.**
Elbert Hubbard
23. **I'm old enough to know better, but I'm still too young to care.**
Ogden Hash
24. **Life is far too important a thing ever to talk seriously about it.**
Marc Twain
25. **There is no cure for birth and death, save to enjoy the interval.**
George Santayana
26. **We are all in the gutter, but some of us are looking at the stars.**
Oscar Wilde
27. **Choose your job, and you'll never have to work a day in your life.**
Confucius
28. **Blessed is the person who is too busy to worry in the day time
and to sleep to worry at night.**
Leo Aikman
29. **World can be achieved when, in each person,
the power of love replaces the love of power.**
Sri Chinmoy
30. **Yesterday is history,
tomorrow is a mystery,
today is a gift,
this is why we call it the present.**
Bill Keane

BOÎTES DE CURIOSITÉS

BOXES OF CURIOSITIES

Les boîtes de curiosités proposent des citations sculptées en résine, épinglées tels des papillons de mots dans de précieuses boîtes vitrées.
Entièrement réalisée à la main, chaque sculpture est signée, numérotée en 8 exemplaires et livrée dans un élégant coffret avec un certificat d'authenticité.

Boxes of curiosities offer quotes sculpted in resin, pinned such butterflies of words in precious glass boxes.
Entirely hand-made on request, each sculpture is signed, numbered in 8 pieces and delivered in a box with a certificate of authenticity.



©Sophie Carles

Boîtes de curiosité - Blanc et or
Boxes of curiosities - White and gold

1. **Il vaut mieux vivre sa vie que la rêver, encore que la vivre ce soit encore la rêver.**
Yves Saint Laurent
Boite 12x23 cm
2. **IL n'y a pas de hasard, il n'y a que des rendez-vous.**
Paul Eluard
Boite 18x18 cm
3. **Entre la vie et le rêve, il y a une 3ème chose. Cherche.**
Antonio Machado
Boite 12x23 cm
4. **La beauté commence au moment où l'on décide d' être soi même.**
Coco Chanel
Boite 12x15 cm
5. **Les folies sont les seules choses qu'on ne regrette jamais.**
Oscar Wilde
Boite 18x18 cm



Boîtes de curiosité - Blanc et argent
Boxes of curiosities - White and silver

1. **Personne n'est jeune après quarante ans, mais on peut être irrésistible à tout âge.**
Coco Chanel
Boite 12x15 cm
2. **I can resist everything except temptation.**
Oscar Wilde
Boite 18x18 cm
3. **Je vous souhaite des rêves à n'en plus finir, et l'envie furieuse d'en réaliser quelques uns.**
Jacques Brel
Boite 12x23 cm
4. **Et par le pouvoir des mots, je recommence ma vie. Je suis né pour te connaître, pour te nommer, Liberté.**
Paul Eluard
Boite 12x23 cm
5. **Mon passe temps favori, c' est laisser passer le temps, avoir le temps, prendre le temps, vivre à contre temps.**
Françoise Sagan
Boite 18x18 cm



Boîtes de curiosité - Or et noir - Or et orange
Boxes of curiosities - Gold and black - gold and orange

1. **Quand partons nous pour le bonheur?**
Charles Baudelaire
Boite 12x15 cm
2. **Quand je suis allé à l'école, ils m'ont demandé ce que je voulais être quand je serai grand. J'ai répondu "Heureux". Ils m'ont dit que je n'avais pas compris la question. j'ai répondu qu'ils n'avaient pas compris la vie.**
John Lennon
Boite 18x18 cm
3. **Il n'y a pas de hasard, il n'y a que des rendez-vous.**
Paul Eluard
Boite 18x18 cm
4. **L'avenir appartient à ceux qui croient en la beauté de leurs rêves.**
Eleonora Roosevelt
Boite 12x23 cm



Boîtes de curiosité - Blanc et noir
Boxes of curiosities- Black and white

1. **Un jour, j'irai vivre en Théorie, car en Théorie, tout vse passe bien.**
Pierre Desproges
Boite 18x18 cm
2. **Tout est perdu sauf le bonheur.**
Jacques Prévert
Boite 18x18 cm
3. **Be two things : classy and fabulous !**
Coco Chanel
Boite 12x15 cm
4. **Le succès, c'est d'aller d'échec en échec sans perdre son enthousiasme.**
Winston Churchill
Boite 12x23 cm
5. **Impose ta chance. Serre ton bonheur. Va vers ton risque. A te regarder, ils s'habitueront.**
René Char
Boite 12x15 cm



Boîtes de curiosité - Blanc et noir, suite
Boxes of curiosities - White and black 2

- 1. Je me promène heureux comme un roi, riche comme un milliardaire, libre comme un homme.**
Blaise Cendrars
Boite 18x18 cm
- 2. J'ai décidé d'être heureux parceque c'est bon pour la santé.**
Voltaire
Boite 12x23 cm
- 3. J'ai vraiment des goûts simples. je choisis toujours ce qu'il y a de meilleur.**
Coco Chanel
Boite 12x23 cm
- 4. Le meilleur moyen de prédire l'avenir est de le créer.**
Abraham Lincoln
Boite 12x15 cm
- 5. You can be gorgeous at thirty, charming at forty, and irresistible for the rest of your life.**
Coco Chanel
Boite 15x20 cm



Boîtes de curiosité - Rose et orange fluo
Boxes of curiosities - Pink and orange

1. **Always look on the bright side of life !**
La vie de Brian
Boite 12x15 cm
2. **Impefection is beauty, madness is genius, and it's better to be absolutely ridiculous than absolutely boring.**
Marilyun Monroe
Boite 18x18 cm
3. **On ne voit bien qu'avec le coeur, l'essentiel est invisible pour les yeux.**
Antoine de Saint Exupéry
Boite 12x23 cm



Boîtes de curiosité - Noir et or
Boxes of curiosities - Black and gold

1. **L'amour, c'est le temps et l'espace rendus sensibles au coeur.**
Marcel Proust
Boîte 12x15 cm
2. **L'amitié double les joies et réduit les peines de moitié.**
Francis Bacon
Boîte 12x23 cm
3. **Je ne bois du champagne qu'à deux occasions. Quand je suis amoureuse, et quand je ne le suis pas.**
Coco Chanel
Boîte 12x23 cm
4. **L'art est ce qui nous sauve de la vérité.**
Nietzsche
Boîte 12x15 cm
5. **Les folies sont les seules choses qu'on ne regrette jamais.**
Oscar Wilde
Boîte 18x18 cm



Boîtes de curiosité - Noir et or, suite
Boxes of curiosities - Black and gold 2

1. **I only drink champagne on two occasions. When I'm in love, and when I'm not.**
Coco Chanel
Boite 12x23 cm
2. **A thing of beauty is a joy for ever.**
Boite 12x15 cm
3. **Act like a lady. Look like a girl. Act like a man. Work like a boss.**
Marilyn Monroe
Boite 18x18 cm
4. **La poésie scintille dans la coupe du matin.**
Ferlinghetti
Boite 12x15 cm
5. **Les jambes des femmes sont des compas qui arpentent le globe terrestre en tout sens, lui donnant son équilibre et son harmonie.**
François Truffaut
Boite 12x23 cm



Boîtes de curiosité - Bleu nuit, noir et or
Boxes of curiosities - Night blue, black and gold

1. **J'ai vraiment des goûts simples. Je choisis toujours ce qu'il y a de meilleur.**
Coco Chanel
Boite 12x23 cm
2. **Dans nos ténèbres, il n'y a pas une place pour la Beauté. Toute la place est pour la Beauté.**
René Char
Boite 12x23 cm
3. **Dans le doute, soyons généreux.**
Grégoire Lacroix
Boite 12x15 cm
4. **Il ne faut pas comprendre. Il faut perdre connaissance.**
Paul Claudel
Boite 12x23 cm



Chaque sculpture calligraphiée est signée, réalisée en édition limitée ou pièce unique. Délivrée avec certificat d'authenticité.
Each artwork is handmade in small quantities, custom or unique. Delivered with certificate of authenticity.

Sur-mesure - Pour tous vos projets sur-mesure, contactez moi : contact@valentine-h.com

Commissions - Feel free to contact me for any project on commission : contact@valentine-h.com

P.10	Desiderata 1, fil de fer - steel wire	160 x 160 cm - 63 x 63 inches	4 500 €
P.12	Desiderata 2, fil de fer - steel wire	190 x 220 cm - 74.80 x 586.61 inches	6 500 €
P.14	Desiderata 3, fil de fer - steel wire	120 cm diametre - 47.24 inches diameter	2 800 €
P.16	Marilyn, fil de fer laqué rose / orange fluo - lacquered neon steel wire	100 x 120 cm - 40 x 47 inches	2 600 €
P.18	Le sourire, fil de laiton - brass wire	160 x 150 cm - 63 x 59 inches	4 400 €
P.20	Sometimes it's snows in April, fil de fer - steel wire	170 x 124 cm - 71 x 49 inches	3 200 €
P.22	Diptyque Literate Passion 1, fil de fer - steel wire	2 panneaux 90 x 300 cm - 35.4 x 118 inches	9 500 €
P.24	Literate Passion 2, fil de fer - steel wire	120 x 150 cm - 47.24 x 59 inches	3 300 €

Collections

Les Mots de Picasso - Words from Picasso

P.28	Cadre de hêtre, fil de fer - beech wood frame, steel wire	12 x 24 cm - 4.72 x 9.44 inches	350 €
P.35	Après tout, une oeuvre d'art... fil de fer laqué - lacquered steel wire	70 x 50 cm - 27.5 x 19.6 inches	1 200 €
P.36	Ma mère disait : « Si tu deviens soldat... » fil de fer laqué - lacquered steel wire	90 x 100 cm - 35.43 x 39.37 inches	1 500 €
P.37	La peinture n'est jamais de la prose... fil de fer laqué - lacquered steel wire	90 x 50 cm - 33.43 x 19.6 inches	1 200 €

Les Mots de ma vie - Words of my life

P.38	Le mot sculpté de votre choix jusqu'à 8 lettres, cadre de hêtre, feuille d'or The word you wish until 8 letters. Beechwood frame, gold leaf	12 x 24 cm - 4.7 x 9.4 inches	220 €
P.42	Le mot sculpté de votre choix jusqu'à 8 lettres, cadre de hêtre, fil noir The word you wish until 8 letters. Beechwood frame, black wire	12 x 24 cm - 4.7 x 9.4 inches	180 €

Chaque sculpture calligraphiée est signée, réalisée en édition limitée ou pièce unique. Délivrée avec certificat d'authenticité.
Each artwork is handmade in small quantities, custom or unique. Delivered with certificate of authenticity.

Wall Words - Wall Words

P.44	Art, like life, should be free.... fil de fer - steel wire	175 cm sur 2 lignes - 69 inches, 2 lines	450 €
P.46	La vie est belle, fil d'aluminium laqué dégradé rose et orange fluo Lacquered aluminium, pink and orange gradient	60 x 40 cm - 23,6 x 15,7 inches.	590 €
P.47	Serendipity, fil d'aluminium laqué dégradé rose et orange fluo Lacquered aluminium, pink and orange gradient	110 cm - 43.3 inches	750 €
P.47	Love XXL, fil d'aluminium laqué dégradé rose et orange fluo Lacquered aluminium, pink and orange gradient	100 cm - 39.4 inches	690 €
P.48	Phrases françaises	de 60 à 250 cm - between 23.6 and 71 inches	350 €-550 €
P.49	English quotes	de 60 à 250 cm - between 23.6 and 71 inches	350 €-550 €

Les boîtes de curiosités - Boxes of curiosities

		Classique Noir, blanc, fluo Classic black, white and fluo	Boîtes hors classique Boxes gold and silver
P.50 à 69	Format 12x15 cm	290 €	310 €
P.50 à 69	Format 12x23 cm	310 €	320 €
P.50 à 69	Format 18x18 cm	320 €	330 €
P.50 à 69	Format 15x20 cm	320 €	340 €

PARCOURS

Née dans une famille d'artistes, **Valentine Herrenschmidt** se forme à **La Haute École de Joaillerie de Paris**, tout en étant comédienne. Très vite, les mots envahissent ses créations, et elle découvre sa vocation de **sculpteur calligraphe**.

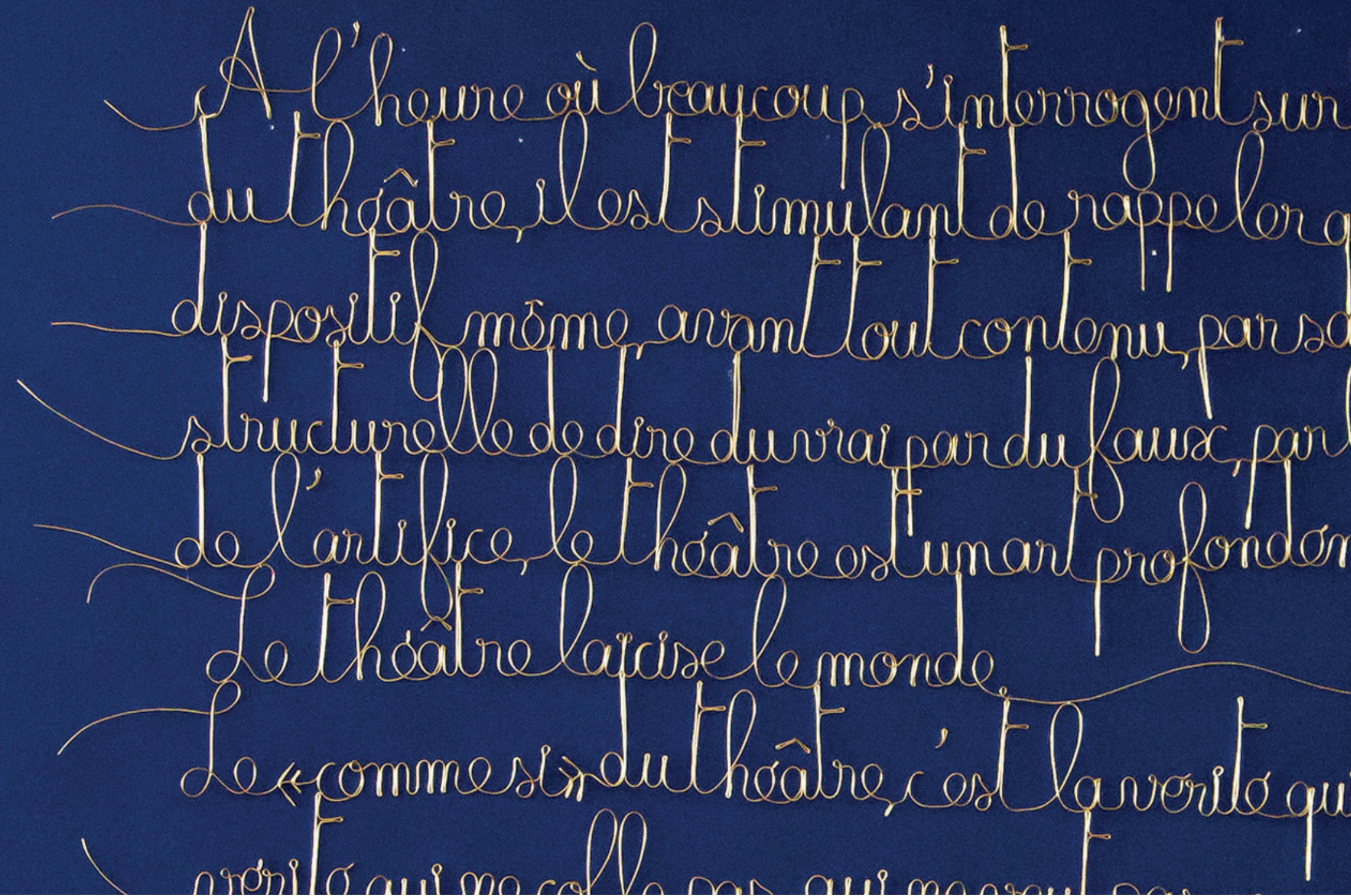
Les mots du monde deviennent visibles grâce au fil de fer ou de laiton qu'elle sculpte à main levée. Flottants dans l'espace et sur les murs, ils adoptent une calligraphie ronde caractéristique, véritable signature de l'artiste.

Depuis sa nomination au **Grand Prix de la Création de la Ville de Paris**, son succès se confirme en tant que sculpteur calligraphe. Elle multiplie les projets grâce à un large réseau de prescripteurs internationaux (architectes, galeries, décorateurs...), pour qui elle réalise des scénographies de mots sur-mesure.

Son travail personnel est régulièrement exposé en galerie d'art et dans une sélection de boutiques en France et à l'international.

Ses œuvres poétiques touchent les collectionneurs à la recherche de pièces uniques et singulières. Elle travaille en étroite collaboration avec les institutions culturelles, les entreprises, les boutiques, les hôtels et les grands noms du luxe, tels **la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais - Paris, 107 Rivoli-Musée des Arts décoratifs, Chanel, Guerlain, Librairie-boutique du Musée Picasso, Opéra de Paris, Le Bon Marché - Rive Gauche, Merci, abc Home - NYC, Théâtre des Martyrs - Bruxelles, La Maison de Colette, Les Ateliers d'Art de France - Paris, L'Oréal, Marks and Spencer - Londres, Thaïlande, Emirats Arabes Unis, Hong-Kong...**

Réalisée à la main dans son atelier, chaque sculpture est signée, numérotée, et délivrée avec certificat d'authenticité.



A l'heure où beaucoup s'interrogent sur
du théâtre, il est stimulant de rappeler
dispositif même avant tout contenu, par sa
structurelle de dire du vrai par du faux, par
de l'artifice, le théâtre est un art profond
Le théâtre laïcise le monde.
Le « comme si » du théâtre, c'est la vérité qui
n'est pas celle qui me veut pas.

BIOGRAPHY

Born into a family of artists, **Valentine Herrenschmidt** trained at The Haute École de Joaillerie (School of Higher Education for Jewellers) in Paris while working as an actress. Words very quickly pervaded her creations, and she discovered her vocation as a **sculptor calligrapher**.

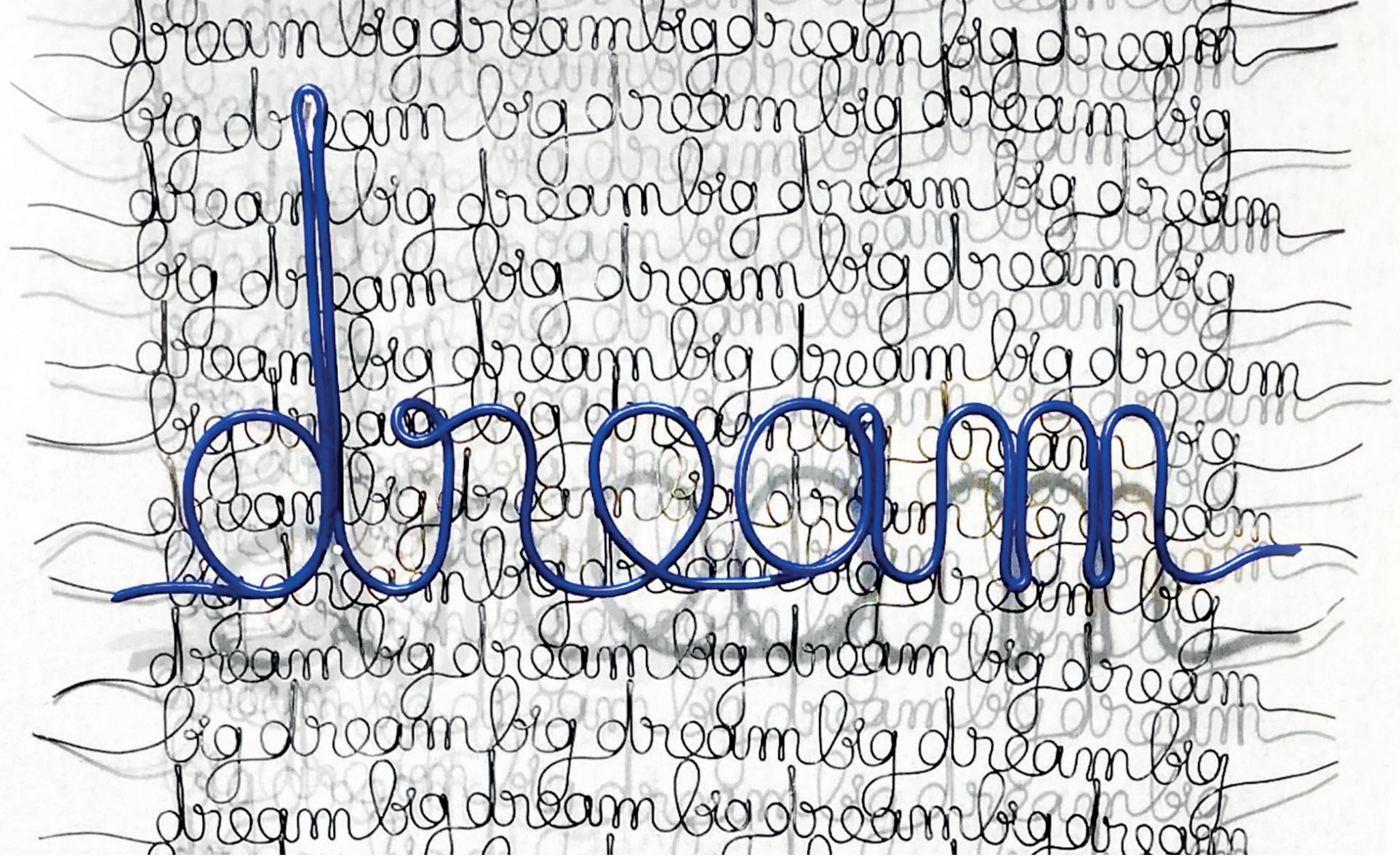
Words from all over the world become visible beneath her fingers through steel, brass or aluminium wire which she sculpts freehand. Floating in space and on walls, they adopt a characteristic curved, cursive handwriting, a genuine signature of the artist.

Since her nomination for the **Grand Prix de la Création de la Ville de Paris** (a major design prize awarded by the City of Paris), Valentine Herrenschmidt has increased her number of projects thanks to a wide network of international purchasing advisors (including architects, decorators and galleries) for whom she creates words scenographies on commission.

Her sculptures are exhibited in galleries and in a selection of stores in France and abroad.

Her poetic artworks touch those seeking unique and different pieces: collectors, cultural institutions, businesses, international department stores, hotels and the big names in the luxury industries, **La Réunion des Musées Nationaux-Grand Palais - Paris, Librairie-boutique du Musée Picasso, 107 Rivoli-Musée des Arts décoratifs, Chanel, Guerlain, Le Bon Marché, Merci, Opéra de Paris, Théâtre des Martyrs-Bruxelles, La Maison de Colette, abc Home - NYC, Ateliers d'Art de France - Paris, Marks and Spencer - London, Thailand, United Arab Emirates, Hong Kong...**

Created by hand in her workshop, each sculpture is signed, numbered and delivered with certificate of authenticity.





VALENTINE
HERRENSCHMIDT
Sculpteure calligraphe

contact@valentine-h.com
www.valentineherrenschmidt.com
+ 33 (0)6 72 71 71 03
FRANCE



web